

## ТАҚРИЗИ РОҲБАРИ ИЛМӢ

ба диссертатсияи Абдуллозода Эмомалӣ Асадулло дар мавзуи «Хусусиятҳои эҷодии композитор Шухрат Ашӯров дар жанрҳои вокалӣ ва вокалӣ-саҳнавӣ», ки барои дарёфти дараҷаи илмии доктори фалсафа (PhD), аз рӯйи ихтисоси 6D040100 – Муסיқшиносӣ (6D040101 – Санъати мусиқӣ) дар кафедраи таърих ва назарияи мусиқии Консерваторияи миллии Тоҷикистон ба номи Талабхӯча Сатторов иҷро шудааст.

Фаъолияти эҷодии композитор Шухрат Ашӯров ба давраи Истиқлолияти давлатии Тоҷикистон тааллуқ дорад. Муסיқшиносии имрӯзаи тоҷик ин давраро ҳанӯз фаро нагирифтааст. Аз ин лиҳоз, таҳқиқи фаъолияти эҷодӣ ва асарҳои ин композитор нахустин тадқиқоте композитори давраи навин маҳсуб меёбад. Интиҳоб ва мубрамии мавзӯ бо ин иқдом асоснок шудаанд. Композитор Шухрат Ашӯров фарогири жанрҳои мураккаби мусиқӣ-саҳнавӣ, мусиқӣ-камеравии соҳӣ ва овозӣ, мусиқӣ барои соҳҳои якка мебошад. Ва ҳар як асар саршор аз меҳру муҳаббат ба Ватан, инсондӯстӣ аст. Бинобар зарурати ҷамъ кардан, нотачинӣ намудан ва таҳқиқи онро диссертант Абдуллозода Эмомалӣ барои амалӣ кардани тадқиқоти худ зарур шуморид. Дар диссертатсия роҳи эҷодии композитор даврабандӣ карда шудааст ва ҳар як давраи онро муфассал таҳлил гардидааст. Асарҳои калонҳаҷми мусиқӣ-саҳнавӣ ва осори вокалии композитор пурра таҳлил карда шуданд.

Дар раванди кор Абдуллозода Эмомалӣ барои саҳеҳ гардонидани симои композитор ва саҳми ӯ дар ҷомеаи муосири Тоҷикистон, дар таҷлили лексия-концертҳо ва якчанд барномаҳои телевизионӣ бахшида ба Шухрат Ашӯров фаъолона иштирок намудааст. Ӯ натиҷаҳои кори таҳқиқии худро ба ҷараёни таълими дарсҳои мусиқӣ-назариявӣ дар Консерваторияи миллии Тоҷикистон ба номи Т. Сатторов ворид менамояд.

Диссертатсия пурра ба шиносномаи ихтисоси 6D040100 – Муסיқшиносӣ (6D040101 – Санъати мусиқӣ) мутобиқ аст.

Натиҷаҳои мушаххаси таҳқиқоти Абдуллозода Эмомалӣ дар он дида мешаванд, ки осори парокандаи композитор Шухрат Ашӯровро ҳамчун оварда (1), асарҳои вокалии композиторро дар як маҷмуаи нотавӣ ба ҷоп омода сохта (2), доир ба ҳаёт ва фаъолияти эҷодии Шухрат Ашӯров маводи мушаххас ба даст оварда (3), саҳми омӯзгории ин композиторро дар шикасти қароқароӣ қайд карда, баъди воқеаҳои солҳои 90-ум, аён карда (4), ба нотачинӣ ва дар шаклҳои партитураву клавир омода кардани опереттаи «Кони пурганҷ», операи бачагонаи «Чароғи сеҳрнокӣ Алоқиддин», балети «Зол ва Рудоба» дар доираи лоиҳаи илмӣ Консерваторияи миллии Тоҷикистон ба номи Т. Сатторов мусоидат намуда (5), маводи таҳлилшударо дар ҷараёни омӯзгорӣ бевосита ворид карда (6), доир ба сабки эҷодии композитор Шухрат Ашӯров нахустин таҳқиқотро дар илми мусиқӣ ба амал овард (7).

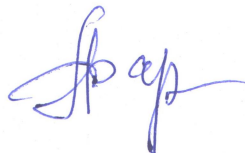
Ин маводи илмӣ дар се боби қисми диссертатсионӣ пайиҳам таҳлил гардидааст. Дар онҳо симои композитор Шухрат Ашӯров ҳамчун офарандаи асарҳои беҳтарини давраи соҳибистиклолии Тоҷикистон пешниҳод шуда, композитори дорои касбияти воло, дониши комили табиати ҳар як жанри мусиқӣ, донандаи беҳамтои оркестри симфонӣ, васфкунандаи Ватан ва миллат, сулҳ ва ободӣ муаррифӣ мегардад. Шухрат Ашӯров яке аз композиторонест, ки ба маънои кулл оҳангофар аст. Чунин хусусиятҳои композиторро диссертант ҳеле равшан бо таҳлилоти асоснок қардааст.

Аз рӯи мавзӯи таҳқиқотӣ диссертант 12 мақолаи илмӣ навиштааст, ки 4-тои он дар маҷаллаҳои тавсияшудаи Комиссияи олии аттестатсионии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон ҷоп шудаанд, инчунин, маҷмуаи нотавии «Шухрат Ашӯров. Асарҳои вокалӣ», ки 29 асари вокалии якка ва хориро дар бар мегирад, барои ҷоп омода қардааст.

Бо ҳамин тартиб, диссертатсияи Абдуллозода Эмомалӣ Асадуллоро дар мавзӯи «Хусусиятҳои эҷодии композитор Шухрат Ашӯров дар жанрҳои вокалӣ ва вокалӣ-саҳнавӣ», ки барои дарёфти дараҷаи илмӣ доктори фалсафа (PhD), аз рӯи ихтисоси 6D040100 – Мусиқишиносӣ (6D040101 – Санъати мусиқӣ) пешниҳод шудааст, ба талаботи диссертатсияҳои илмӣ

чавобгӯй ҳисобида, ҳамчун роҳбари илмӣ, онро барои баррасӣ дар зинаҳои баъдӣ ва ҳимоя тавсия менамоем.

**Роҳбари илмӣ, доктори илмҳои  
санъатшиносӣ, профессори кафедраи  
таърих ва назарияи мусиқии  
Консерваторияи миллии Тоҷикистон ба  
номи Талабхӯча Сатторов**



**Азизӣ Ф.А.**

« 12 » ноябри соли 2024

Суроға: 734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон,  
шаҳри Душанбе, кӯчаи Нисор Муҳаммад,  
хонаи 13, ҳуҷраи 21.

Телефон: тел.: +(992) 918700621

E-mail: [farog48aziz@mail.ru](mailto:farog48aziz@mail.ru)

**Имзои Азизӣ Фароғат**

**Абдуқохорзодаро тасдиқ мекунам:**

сардори раёсати кадрҳо ва корҳои махсуси  
Консерваторияи миллии Тоҷикистон ба  
номи Талабхӯча Сатторов



**Тошов  
Муҳаммадйусуф  
Абдурахимович**

Суроға: 734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон,  
шаҳри Душанбе, кӯчаи Ҳусейнзода

Телефон: 227-07-20;

E-mail: [tjconservator@mail.ru](mailto:tjconservator@mail.ru)

« 13 » ноябри соли 2024