

РЕШЕНИЕ

объединенного диссертационного совета 6D.ВАК-70
при Таджикской национальной консерватории имени Талабхуджи Сатторова
и Государственном институте изобразительных искусств и дизайна
Таджикистана

«26» мая 2023 г.

г. Душанбе

Выслушав и обсудив выступление Давлатзода Баходура Давлата на тему: «Таджикские щипковые хордофоны в системе национального ансамблево-оркестрового музицирования: Этнооргонологическое исследование» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.02 – Музыкальное искусство, отзыв ведущей организации Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова (Российская Федерация), выступление официальных оппонентов - доктора искусствоведения, профессора кафедры баяна и аккордеона факультета народных инструментов Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» (Российская Федерация) - Имханицкого Михаила Иосифовича; кандидата искусствоведения, доцента кафедры истории, теории и методики музыки имени Наима Хакимова Худжандского государственного университета имени академика Бободжона Гафурова - Худойбердиева Султонали, неофициальных оппонентов, докторов и кандидатов Ганизода Дж.Ш., Додхудоева Л., Мурадова З.А., Алиева С.Ш. и Назарова Л.А. диссертационный совет на основании результатов тайного голосования, о принятии выводы диссертации, о ценности, новизны и достигнутых результатов работы Давлатзода Баходура Давлата,

ВЫНОСИТ РЕШЕНИЕ:

1. Диссертация Давлатзода Баходура Давлата на тему: «Таджикские щипковые хордофоны в системе национального ансамблево-оркестрового музицирования: Этнооргонологическое исследование» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.02 – Музыкальное искусство, отвечает требованиям пунктов 31 и 37 - «Порядка присуждения учёных степеней и учёных званий» Высшей аттестационной комиссии при Президенте Республики Таджикистан, утверждённой по решению Правительства Республики Таджикистан от 30 июня 2021 года, № 267.

2. Опубликованные научные материалы исследователя полностью отражают содержание диссертации.

3. Давлатзода Баходуру Давлату присудить учёную степень кандидата искусствоведения по специальности 17.00.02 – Музыкальное искусство.

4. Просит Высшую аттестационную комиссию при Президенте Республики Таджикистан присудить Давлатзода Баходуру Давлату научную степень кандидата искусствоведения по специальности 17.00.02 – Музыкальное искусство и выдать диплом.

Кто за принятие данного решения диссертационного совета, просим проголосовать. Против, воздержавшихся? Нет.

Решение было принято: единогласно.

Председатель объединенного
диссертационного совета,
доктор искусствоведения

Низамов А.

Ученый секретарь объединенного
диссертационного совета, кандидат
искусствоведения, доцент



Назарова Л.А.

26 мая 2023 года